

Phd Programme Architecture and Design Cultures

Seminario di presentazione della ricerca

Dottorandi XXXV ciclo

17 novembre 2022

Entra nella riunione Zoom



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MIUR
(L. 232 DEL 1/12/2016)

9h00 **Apertura del seminario**

9h10 **Ludovica Rosato** | ICAR/13

Transition Matters. Design practices per una transizione all'uso di materiali polimerici circolari: una sperimentazione nel tessile.

9h30 **Yunyu Ouyang** | ICAR/13

To Build an Enabling Community: From an Experience Design Perspective

9h50 **Irene Cazzaro** | ICAR/17

Digital 3D reconstruction as a research environment in art and architecture history: Uncertainty classification and visualisation

10h10 **Laura Rivaroli** | ICAR/17

Implementazione del sistema informativo 3d: sviluppo di un lessico codificato per una funzionale e produttiva comparazione dei dati

10h30 **Pausa**

10h40 **Carlo Costantino** | ICAR/10

*L'EDILIZIA RESIDENZIALE NELL'ERA DELL'ECONOMIA CIRCOLARE
Modelli e paradigmi per la rigenerazione delle periferie urbane*

11h00 **Hanna Elisabet Åberg** | ICAR/20

Impact of gentrification processes in rural landscapes: A methodology for landscape assessment towards sustainable rural development



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MIUR
(L. 232 DEL 1/12/2016)

SEMINARIO

- 11h20** **Giulia Turci** | ICAR/12
Il modello Positive Energy Districts. Strategie, strumenti e soluzioni innovative per la transizione energetica verso città clima-neutrali
- 11h40** **Federico Diodato** | ICAR/18, M-FIL/04
Il suolo produttivo. La pianificazione dei siti di attività economica nel territorio periurbano
- 12h00** **Pausa**
- 12h10** **Javier Pérez Puchalt** | ICAR/14, ICAR/18
(Re)-discovering Artificial Public Grounds for a new Political Urban Collectivity. Towards a new common ground in the City
- 12h30** **Ilaria Maria Zedda** | ICAR/14
Blockverständnisse / Understandings of the Block. From the international debate of the 1970s to the IBA Berlin 1979-87
- 12h50** **Giulia Custodi** | M-FIL/04, ICAR/20
Cartographies genrées des espaces urbains | Symboles, stéréotypes et coexistences dans l'esthétique de la « ville genrée » (une comparaison entre Paris et Bologne)



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MIUR
(L. 232 DEL 1/12/2016)

SEMINARIO